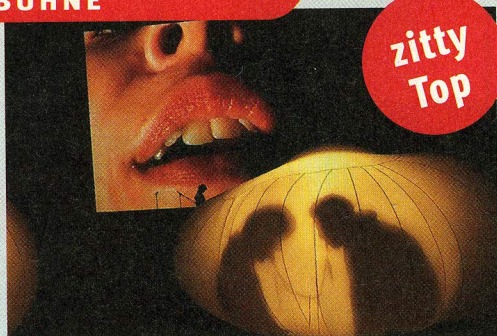


BÜHNE



FESTIVAL

Freiheit und Unordnung

Am 30. Mai sind Präsidentenwahlen in Kolumbien, einem Land, das man vor allem mit Drogen, Entführungen und politischen Morden in Verbindung bringt. Das HAU präsentiert junges kolumbianisches Theater, das die gesellschaftlichen Verhältnisse künstlerisch verarbeitet.

22.4.-1.5., HAU 1-3. Text Seite 90

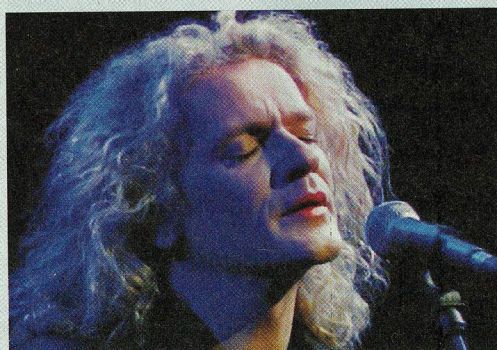


TANZREIHE

Tanznews

Zu einem Renner in der Werkstatt der Kulturen hat sich Oxana Chis monatliche Reihe „Tanznews“ entwickelt. Sie gibt Berliner Choreografen mit migrantischen Hintergründen eine Plattform. Im Mai wird der afroamerikanische Berliner Kelvin O. Hardy (Foto) vorgestellt.

5.5., 20 Uhr, Werkstatt der Kulturen. Interview Seite 92



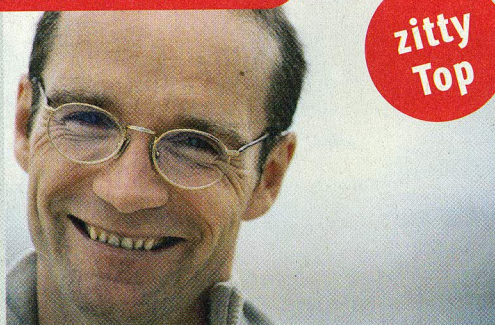
CHANSON

Wo meine Sonne scheint

Andere Diven schenken sich schon zum 20-jährigen Bühnenjubiläum eine richtige Big Show. Georgette Dee lässt sich sogar zum 30. nur von Bass und Gitarre begleiten. Und singt nicht ihre großen Erfolge – sondern Schlager.

27.4.-1.5., 20 Uhr, 2.5., 19 Uhr; Tipi am Kanzleramt. Interview Seite 52

LITERATUR



**zitty
Top**

ZITTY-LESERLOUNGE

Hotel Angst

Eines ist sicher: Für John von Düffel gibt es die in Deutschland übliche Unterscheidung zwischen E- und U-Kultur nicht. Hörspiele, Theater, Romane, Erzählungen – von Düffel hasst es, sich und sein Publikum zu langweilen.

29.4., 20 Uhr, kantine@berghain. Text Seite 54 + 163



AUSSTELLUNG

Helden, Freaks & Superrabbis

Jüdische Comiczeichner und -autoren findet man nicht erst seit dem Beginn der amerikanischen Superheldencomics. Auch heute noch sind viele der größten Künstler in diesem Bereich mosaischen Glaubens.

ab 30.4., ab 10 Uhr, Jüdisches Museum. Text Seite 170